



על הספר: היה לך טוב או היה לך רע?

מחברים: מחבר/ת: נאמן, יעל

סימן מדף: נאמ

מספר מיון: ס

משפט אחריות: יעל נאמן ; עורכת: דנה אולמרט

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: פרגמנטים

עמודים: 95 עמודים

גובה: 20 ס"מ

מוציאים לאור: אחוזת בית, הוצאה לאור מקום הוצאה: תל אביב, ידיעות ספרים

שנת הוצאה: 2024

מסת"ב: 9789659318254

מס. המרכז לספריות וספרות: 24-2089

שפה: עברית

סדרה: מקור - סדרה לפרוזה ישראלית עכשווית

תאריך קטלוג: 19/12/2024

מילות מפתח: קיבוץ, ביוגרפיה, זיכרון

תקציר:

היה לך טוב או היה לך רע? נפתח בשאלה ישירה וכללית, נטולת הקשר לכאורה. אולם כבר מן המילים הראשונות מתברר שהשאלה הכללית היא למעשה צופן פרטי; שאלה שקיבוצניקים, שגדלו לתוך מסגרות החינוך המשותף, שואלים כשהם נפגשים לראשונה זה עם זה. שאלה שהיא מעין לחיצת יד סודית. היה לך טוב או היה לך רע? עוסק בתשובה אחת, יוצאת דופן בחריפותה ובצורת ההגשה שלה לשאלת המפתח של מי שנולדו לתוך השיטה. העומד מאחוריה הוא אדם שנאמן לא פגשה מעולם. תשובתו לשאלה היה לך טוב או היה לך רע? התפרסמה לפני שנים רבות בכתבת מוסף בעיתון, ונחרתה בזיכרונה. בספרה החדש נאמן חוזרת לעסוק בחיי הקיבוץ, מנקודת מבט אחרת ומפתיעה. היא מתעמקת בכתבה ומתחקה אחרי המרואיין בה, כדי ללמוד על קורותיו ולפענח את סיפורו. בקולה הייחודי והמובחן, המשלב חקירה היסטורית ופרוזה ממוארית, היא שוזרת את סיפורו בסיפורה. עינה האחת ממוקדת בו והשנייה בהשתקפויות, בהצטלבויות ובנקודות העיוורון השונות והמשותפות להם. היה לך טוב או היה לך רע? הוא ספרה הרביעי של יעל נאמן, כלת פרס עגנון לאמנות הסיפור לשנת תשפ"ב (2022). ספריה הקודמים, היינו העתיד (אחוזת בית, 2011), כתובת אש (כתר, 2013) והיה היתה (אחוזת בית, 2018) התקבלו בהתלהבות, תורגמו לשפות זרות וזיכו את נאמן בפרסים ובאהבת הקוראים. -- מהכריכה האחורית